



NELLA LIBERAZIONE DELL'IMPERIAL CITTA:

nediction of the same of the contraction of the con

DI

VIENNA DALL'ARMI TVRCHESCHE.

ODA:



IN LVCCA, Appresso Iacinto Paci. M.DC.LXXXIII.

Con Licenza de' Superiori.



ELICATE PARTIES

\$\$ 2 VAL di giubilo immenfo \$\$ Suono improviso, il ciel notturno e cheto \$\$ Q\$\$ Millo à trombe guerriere hoggi riempie E forfe qual' io penfo Di Vittoria, e di Fama il nunzio licto.

Che di felice allor cinte ha le tempie? E le barbare & empie Armi che prese il fiero Trace ingiusto, Son cangiate in trosci del grande Augusto?

电影型 电影型电

Si si, libera homai

E' la Germania, e già 1 Danubio feorre
D'acque non men che di trionfi altero:
Sono in ecclifee i rai

Che la barbara. Luna ardì d'opporte
A l'eterno [pleador del facro Impero:
Con gran vanto, mà ven guerra accinto,
Contro tutto Oriente in guerra accinto,
I Duci han combattuto, e CRISTO hà vinto.

の保護の の作品の

Vieni, del mio rifiuto
Scordata Clio, che per cagion si bella
Concede il Ciel di violare i voti:
El crin, qual'e dovuto
A chi canta di guerre, hoggi in anella
Il ferro donator non firinga e roti:
Il molle mitro fcoti,
E prendi i lauri appropriati, à i verti,
Mà fian di quei di Turco fangue afpetit.

心花录句 心花识句

ANGANG ANGANG

E voi ceneri Auguste
De' Rudolfi, de' Carli, e de' Fernandi
La tella tronostal da l'urne aleate:
Le nevose, e l'aduste
Zone al girar de cui famosi brandi
Di palme andaro e di trionfi ornate:
La Reggia rimirate
Che gia v'accolfe, à cui più fama hà resa;
Che non l'esper fondata, elser difesa.

明朝 明朝

Quanti Regni comanda
Il gran ladron de' battezati Imperi
D'Europa, e d'Asia a' danni fuoi fofpinfe;
Qua venner da cogni banda,
Arabi, Traci, Egrezi, Albani, Iberi,
E quei che de la Tana il flutto cinfe;
Quanti in guerra ne vinfe;
Solimano, Amuratte, e i duo Memetti
Armat d'archi la man, d'acciaro i petti.

の花型の の花型の

Congiurato s'aggiunfe
L'uno avvezço à predar, l'altro à tradire
Il ladro Scita, e l'Unghero fellone:
Invidia i cori punfe
E fû mantice occulto à lelor ire,
E del fao reo voler fi fe ragione:
Di Scettri, e di Corone
Megera ancor con ordimenti e trame
Spirò nel fen fa fecterata fame.

W 20 W 20

૱ૼૺૺૺૺૹૡૺૹ૱ૡૺૡ૱ૺ

Non

Non volge tanti flutti
Allor che l'Auftro incrudelifee e arrabbia
Il fen, di Libia à l'afsetata sponda;
Nè per i campi afciutti
Vola si numerosa Egizzia sabbia,
E in mar di polue i passaggieri assonda;
Quanto fluolo circonda
L'afsediare mura, e le ristrette
Genti al trionfo suo già già promette;

winds winds

Cinge d'intorno il vallo
La Città-augulta, e gli argini e lé foíse
Ripicne, ion d'aisalirori audaci;
Il concavo metallo
Tuona iterato, e con orrende fcofse
Batte le mura, e volan dardi e faci:
Ne l'occulte fornaci
Arde Vulcano, e con palese infulto
Scopre put troppo il tradimento occulto.

Ardon l'accese bombe,

E topra i tenti à guerreggiar defeende
Schierato in aria esercito volante:
Al ficro fuon di trombe
Altri appoggia le feale, & altri afcende
Su corpi ciinti, e su le membra infrante:
Con quelle alte le piante
Sorgono al par de rivellini e forti,
E combatton Vienna i vivi, e i motti.

电路影响 电路影响

WEED WEED

angsanga ang

Via, pugnare, afsalite, image pugnare, afsalite, image primo L'unghero traditor vi ceda il paíso; Miri l'onde fchernite Sdegnato il Rabba, e polveroso & imo Vi dia guado il Danubio humile e baíso; Poggi su' muri il paíso; Forte efpughar porrete anco ficuro Dio, che de l'Auftria à la difesa è muro è

电影动物 电影动的

Egli è che fpira ardore, Et empie di collanza e d'ardimento Il magnanimo (eno à Starembergo: Ei di nuovo valore Arma la nobil'alma al gran cimento, El la pronto à coprir l'Augusto albergo: Il suo petto è l'usbergo Di tempra tal, che disarmato e nudo Contr'Asia tutta à la Germania è scudo,

电影影 电影影的

Quefii Duce e foldato,
Con la man, col' configlio, e con l'etempio
Qual rincora, qual prega, e qual minaccia;
Scorre per ogni lato,
Al muto, al folso, al padiglione, al Tempio,
Qua combatte, qual finige, e qual rincaccia;
Con l'intrepida faccia
El guardo altero, el balenar de gli occhi
Par che latere a gl'inimici ci foocchi.

-

BresBress

CHEST LERO

E Dio, che in altra parre
Con la defira potente accrefce forza
Del gran Goffredo al glorioso erede:
Che con valore & arte
L'afsaliac Città primo rinforza,
E con egual virtu ne tragge il piede;
A la campagna riede,
E in mille luoghi, in mille guise al Gampo
Nemico afsalitor ferue d'inciampo.

(日本語 日本語

Al difenfor già firacco
Il gran Dio de gli eserciti n'affictta
Il Re de la Sarmazia, il nuovo Achille:
Ecco giunge il Polacco
Con la fua genre valorosa eletta,
E lo feguon gli armati à mille à mille:
Spira lampi, e faville,
E al fuo venir, come al venir del giorno
Piega la Luna impallidito il corno.

山花泉市 山花泉市

Riconofce la defira

Ne' campi di Podolia al gran conflitto
Di palme à lei rapine ancora onufla:
Rammenta la maeffra.
Nobil'arte di guerra, e il core invitto
Qui già non vide egual l'età vetufla:
Riconofce l'augufla
Maeflosa fembianza, e'l noto braccio,
E le trena nel feno il cor di ghiaccio.

山田田の 山田田の

电影影响 电线影响

Egli co'l gran Lorena,
Come duto gonfi e rapidi torrenti
Van diversfi talor da falda alpina:
E con l'ondosa piena
Inficme co'l pattor rubban gli armenti,
Nè patre alcuna il lor furor declina:
La torbida ruina
E fuelle e case e felve, e ove paíseggia
Ciáfenu dal lato fuo la via faccheegia.

Tal gl'invitti campioni
Strage allor fain de l'inimiche torme,
Nê regge al lor fairor piaîtra ne maglia:
Rove(cian da gli arcioni
I Traci cavalieri, e in mille forme
Il ferro vincitor ferilec e taglia:
Non vè fehermo che vaglia;
Giacciono infieme e gambe e braccia, e in queste
Tronche da' bulti lor vedove telle.

WEST WEST

Vedi flafi confusi
Cavalli e cavalici , atmi & armati ,
E in fiumi d'atto fangue andar natanti ;
E perduri i lor' usi
Miri cadure à terra in tutti i lati
Hafte rotte, elmi voti, e feudi infranti;
Qua sfaciari turbanti ,
Qua di trombe fpëzzate i cheti quilli ,
E feiable meace, e laceri vefsilli .

は在後の はをおり

WARD WARD

Altri cade pugnando,

Altri geme, altri fugge, altri con vano
Zelo, Macone in fuo foccorio implora:
Altri lui beftemniando
Sua fede accusa; e quasi muor Criftiano,
E chi vivo fprezzo, morendo adora.
Cadono à una fol'hor.
Tanti, chel fuolo à ricettarii manea,
E morte fiefasi ni ammazzarii è fanca.

●元型の ●公式の

Nè fol cade tra vinti
Turba vii fenza nome, ĉe ombre igaote, i
Mifte e confuse in funeral plebei:
Ma fi veggono clinti,
Che Marce anco i più grandi à terra feore,
Bafsà, Cadi, Sangiacchi, e Beglierbei:
Fuggon da 'corpi re'.
L'alme dannate, e ne le morte facce,
Vivon non spente aneora ire e minacce,

《佐安· 《佐安·

Van di preda infinita discomo di Inspilio Carchi i foldati, è di predare cultatione di Militare vulgo il predatori fiori a mani invitazione di controlo L'oro cattivo, è quanto han di più culta, E barbarica pompa i pregni Eois discontrolo i vinta poisoni attiba di culta discontrolo di culta di cultatione di sama i e de le ricche fioglie mona Sazia, pregio d'honora, e e guitte voglie: V

WEST WEST

THE THE THE STEE

Solo il gran RE, di tanto,
Nunzio de l'alta impresa al Sommo PADRE
Il vefsillo Real per fe riscrba:
Che à fempiterno vanto
De l'Asia vinta, e le feonfitte (quadre
Penda nel Vatican fooglia fuperba:
A tant'uopo egli ferba
Il buon Luechese; e al grand'uffizio intento
Vuol che gareggi in caminar col'vento.

Con quali, à una tal vista,

Lagrime dolt; e di letizia piene
Pietoso it volto il Sanor Vecchio asperga!

La nubilosa e trifa.

Fronte, che l'Vniverso in se sonica.

Come serena al Ciel s'inalzi & erga!

O! come alciughi, e terga

Su'l mesto ciglio, nomai scossa ogni noia.

I pianti di dolor, pianto di gioia.

の存立の の存立の

Egli qual Pio novello,
Per das foccorio à la Cittate opprefia,
De la terra e del Gielo apri il tesoro:
Contro il popol rubello
Volic le fomme chasvi, e à un'hora iftefsa
Si moftrò largo e di perdono e d'oro:
L'uno e l'altro di loro:
Sorti l'effetto, e corrifpose al zelo:
Vinfe quefto la terra, e quello il Cielo.

ME 200 ME 200

Sparfe

Spatic tesori e preci,

E comprò le vittorie, anzi rubbolle
Con quella man chel Ciel chiude e difserra.
Commis le fue veti
Gran Sole à una gran Strella, de clia volle
Minifira de la pace, e de la guerra :
In giudicar non erra,
Nè virti militar tanto s'arroga,
Si che non ceda à la Purpurea toga.

(吃物) (吃到)

Rivolgi à la tua Porta, Rivolgi Emmetto inglorioso i paísi, Che troppo audace approfsimare ardifti a Strafcinando riporta Le fallite speranze ad oechi basi, Di duolo insieme, e di vergogna tristi gloriosi acquisti Che si finser lognando i pensier gonsi Purop perdite tue, nostri trions.

(後頭の (後間の

Ne l'impuro Serraglio
Vanne, e per sempre al chiaro di t'ascondi,
Ch'è Campidoglio al tuo valor ben degno:
Senza cura e travaglio
De le Sultane tue tra' vezzi immondi
Marcisci senza lode in ozio indegno:
E s'hebber da re pegno
D'ir tra Tedeche ancelle alce e pompore,
Accusin la tua se le Turche spose.

BhEBhEBhEB

OFTH OFTH

E voi Campioni invitti,
De la Vittória pia (eguite il corfo,
E l'empia fera in fuo covil fi chiuda;
Il Ciel già v'hà pretcritti
Nuovi lauri e corone; e del foccorfo
Prega la voftra man Belgiado e Buda;
La gente iniqua e cruda
Non habbia al fuggir fuo feampo nè loco,
Che à valor tanto un fol trionfo è poco.

--

O! troppo à Dio diletto
AVSTRIACO fangue, à cui favor s'armaro
Con si rara concordia huomini e Divi:
Del popol maledetto
Congiurati à le firagi efsi pugnaro,
E fer macchiati e fanguinosi i rivi:
Vivi pur fempre, vivi, tenata e doma
Torni al (uo Coffantin la nuova Roma,

Vanne Musa, e devota
CESARE adora, e al fuo trionfo applaudi;
Forfe fia che l' tuo canto ci riconofca:
La voce tua gli è nota,
E lefse in nome altrui le proprie laudi,
Quando Maton fe uditti li lingua Tofca:
Cosi pallida e fofca
Non mai ritorni ad infefati il foglio,
Rialzato la Luna il vinto orgoglio,

WE IL FINE. 20



